



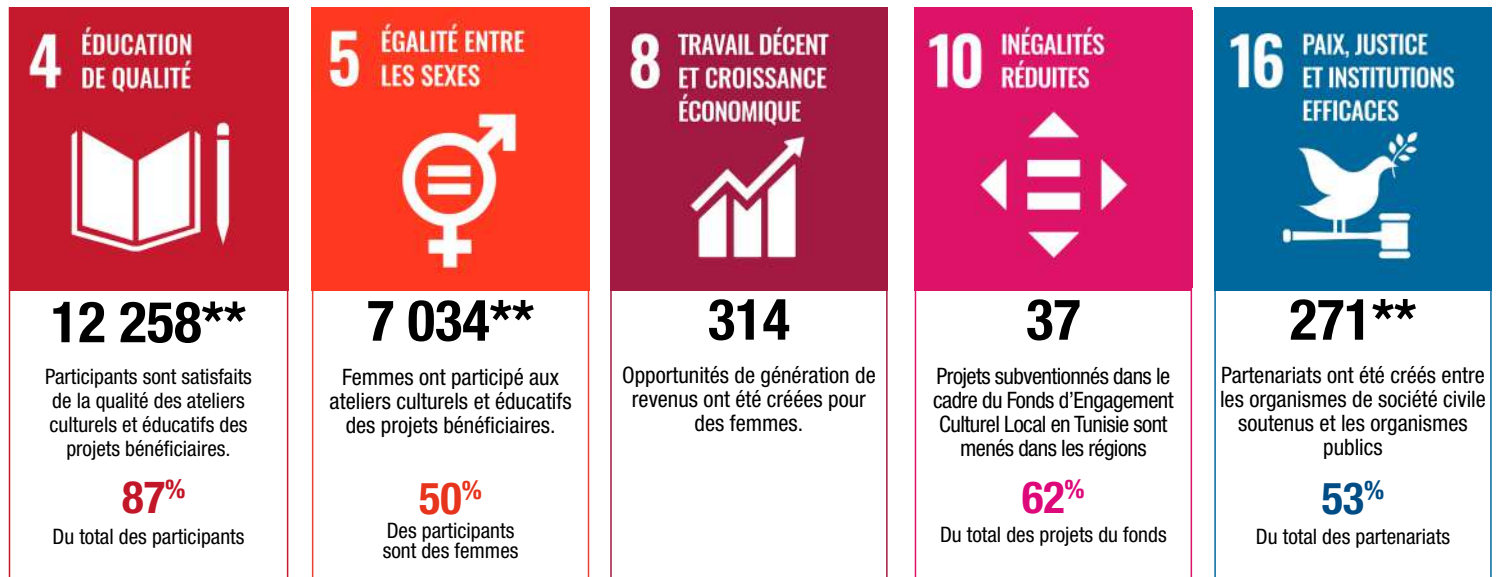
Tfanen Story du mois : «Minute Cinéma», un projet piloté par l'Association Massar pour le Développement Culturel qui a pour objectif de créer au Gouvernorat de la Manouba un lieu propice à la production cinématographique.

[Accéder à la story du mois](#)



INDICATEURS TFANEN*

FOCUS DU MOIS**



* Tfanen contribue à un ensemble d'Objectifs de Développement Durable (ODD). Chaque édition de la Newsletter fournira des valeurs mises à jour pour des indicateurs liés à ces ODD.

** Les indicateurs couvrent les données des rapports narratifs soumis par 76/88 projets financés par Tfanen

Zoom : Projet Minute Cinéma

Le projet "Minute Cinéma" piloté par l'Association Massar pour le Développement Culturel a pour objectif de créer au Gouvernorat de la Manouba un lieu propice à la production cinématographique. Pour cela, deux cycles de formation ont été dispensés au profit des jeunes inscrits aux Maisons de Culture des 8 délégations du Gouvernorat. 16 films ont été ainsi réalisés, un exercice incontournable pour les jeunes cinéastes pour tester leurs connaissances.



100
Jeunes cinéastes formés



18
Partenariats avec les opérateurs locaux



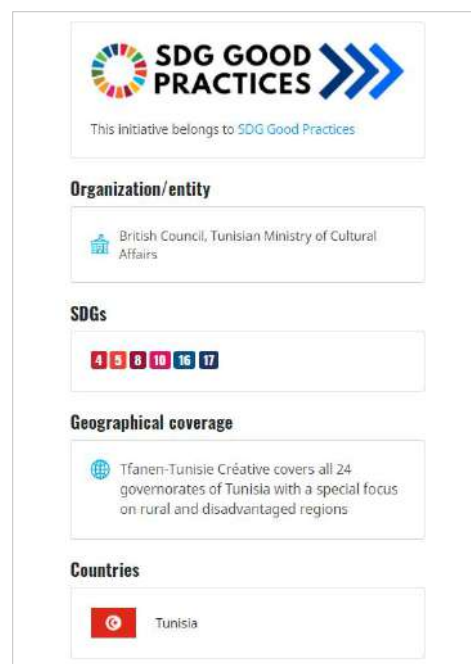
8
Ciné-clubs créés

Démarrage de l'étude sur le développement des industries culturelles et créatives

Un kick-off de la mission d'élaboration d'une feuille de route stratégique pour le développement des Industries Culturelles et Créatives en Tunisie (ICC) a été réalisé le 24 juin 2021. Cette mission commanditée par Tfanen au profit de l'Unité d'Encadrement des Investisseurs du Ministère des Affaires Culturelles a pour objectif de proposer un cadre conceptuel et normatif des ICC en Tunisie, un panorama de l'économie culturelle et créative, un diagnostic de la chaîne de valeur et des facteurs de compétitivité des filières culturelles et créatives et une feuille de route pour le développement des ICC. Une équipe d'experts sectoriels a été conjointement choisie par le prestataire du service, Tfanen et le MAC pour être mobilisée sur cette mission prévue pour une durée de 6 mois.

Tfanen sélectionné par les Nations Unies comme une success story pour l'implémentation des SDGs

La candidature de Tfanen au nom du Ministère des Affaires Culturelles au 2ème appel «Meilleures pratiques, success stories et leçons apprises en termes d'implémentation des SDG des Nations Unies» a été acceptée. Cet appel lancé par le département des affaires économiques et sociales des Nations Unies a pour objectif de recenser des exemples de meilleures pratiques qui peuvent être répliquées ou mises à l'échelle dans le monde.



Une équipe de 20 experts des différents organismes des Nations Unies a été dédiée à cet appel et a évalué plus de 700 candidatures reçues. Une fiche Tfanen est maintenant mise en ligne sur le site des Nations Unies et détaille la description du projet, sa contribution aux SDG, la méthodologie d'implémentation, les résultats, les facteurs clés de succès ainsi que les contraintes rencontrées, la durabilité/répliquabilité et l'impact du COVID-19.

[Article tfanen-tunisie-creative-strengthening-cultural-sector-tunisia](#)

Initiative Services Publics : Les projets avancent

Tfanen soutient 12 projets portés par le MAC et ses différentes institutions dans le cadre de l'Initiative Services Publics. 4 projets sont en phases de clôture et concernent les missions : Etat des lieux et diagnostic du secteur des festivals, Numérisation du réseau des bibliothèques, Création d'une plateforme numérique pour le guichet unique du CNCI et la mission Chèques culture.

Sondage Plan d'appui à la durabilité des projets Tfanen

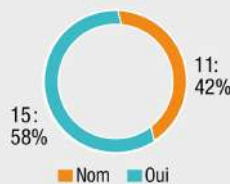
Dans une optique d'appui à la durabilité des projets des organismes soutenus, Tfanen a réalisé un sondage qui s'est proposé de collecter les réflexions et les propositions de ces organisations. 51 réponses ont été reçues, soit 65% des organismes soutenus par Tfanen. L'objectif est d'élaborer, dans une approche participative, un plan d'appui à la durabilité de leurs actions.

Parmi ces organisations, 26 ont déjà clôturé leurs projets :

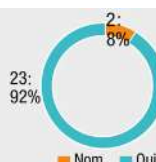
- 15 organisations ont réussi à prolonger et/ou renouveler les activités de leurs projets.
- 11 organisations (42%) n'ont pas réussi à prolonger leurs activités pour des raisons multiples : Non obtention d'un 2ème financement (7), impact de la crise du COVID-19 (2), manque d'effectif (1) et décision interne (1)

Sur les 25 organisations qui n'ont pas encore finalisé leurs projets, 23 souhaitent renouveler et/ou prolonger les activités du projet

Avez-vous réussi à prolonger et/ou renouveler le projet financé par Tfanen?



Une fois Tfanen terminé, souhaitez-vous prolonger/renouveler votre projet ?



Tfanen Takwin : Clôture des cours et démarrage des stages

Tfanen Takwin a clôturé, à la fin du mois de juin, la période de cours de 6 mois pour les 20 participants au programme. Les cours ont concerné principalement trois thématiques : Patrimoine et culture, Technologies de l'Information et de la Communication et Soft Skills, Tfanen Takwin donne actuellement l'occasion aux candidats de faire un mois de stage en Tunisie (entre juillet et septembre) suivi d'un mois de stage en Europe (entre octobre et décembre) sous réserve des conditions sanitaires.

Par ailleurs, Tfanen Takwin lance une série de podcasts qui invitent des experts et des acteurs culturels pour échanger autour des trois thématiques de ce cycle pilote

[Exemple de Podcast Tfanen Takwin](#)



Abonnez-vous à la newsletter !

• [S'abonner à la newsletter](#)
Toutes les newsletters sont disponibles sur le site web de Tfanen en :

- [Français](#)
- [Arabe](#)

Malgré la crise, des projets continuent leurs activités

Tawassel 2020.21 : La création chorégraphique en question

Suite à la suspension des activités et manifestations culturelles à partir du 30 juin, le projet « Tawassel 2020.21 : La Création Chorégraphique en question » piloté par l'Association Hayyou Raqs a annulé les présentations de clôture du projet qui étaient prévues les 3 et 4 juillet dans les maisons de culture et a diffusé en ligne, sur la page du projet, du 7 au 11 juillet, 5 spectacles qui sont nés de la rencontre entre des jeunes chorégraphes et de jeunes danseurs amateurs des Maisons de Culture partenaires aux gouvernorats de Tunis et Ben Arous.

[Exemple de reportage sur le spectacle de la maison de jeunes de Bab Souika](#)



SENS

Afin de favoriser l'inclusion et la participation des personnes à besoin spécifique dans les manifestations culturelles, le projet SENS a fait en sorte qu'un atelier de théâtre pour enfants

porteurs de handicap soit organisé, du 27 au 29 juin dans le cadre du festival de théâtre pour enfants et de l'art de la marionnette à Sfax. Selon Sami Bahri, porteur du projet, c'est la première fois que ce festival inclut des activités pour les enfants handicapés.

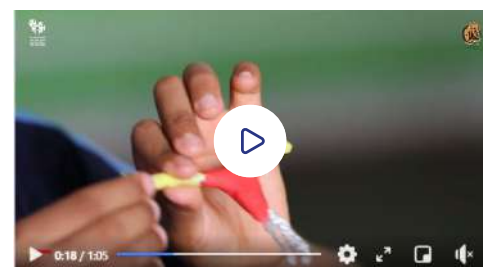


Cinéma dans notre quartier

Le projet «Cinéma dans notre quartier» piloté par la Fédération Tunisienne des Ciné-Clubs a organisé, des ateliers de réalisation de films d'animation ainsi que des projections de films pour les enfants du SOS village Mahrès. Les ateliers ont duré du 28 juin jusqu'au 2 juillet. Cette initiative vise au total 100 enfants répartis sur les 4 villages SOS du pays.



[Visionner un exemple d'ateliers](#)



Marionnettes en chemin 2

Le projet «Marionnettes en chemin 2» piloté par l'Association «La voix de l'enfant rural» a été sélectionné par Tfanen pour bénéficier d'une extension de budget et ce, pour assurer une continuité de ses activités. Ainsi, le projet a lancé, le 2 juin une nouvelle action intitulée «Class'Lab» consistant à aménager un espace dédié aux activités culturelles (artistiques et digitales) pour les élèves de l'école Ouerjijen au gouvernorat de Médenine.



Mémoires

Le projet « Mémoires » piloté par l'espace-théâtre Ruspina a célébré, tout au long du mois de juin, la clôture des ateliers de contes et de storytelling organisés au profit de 1000 élèves dans 54 établissements éducatifs et culturels dans la région de Monastir.

[Reportage Tunis Afrique Presse](#)



Tfanen-Tunisie Créative est un projet d'appui au renforcement du secteur culturel, financé par l'Union européenne dans le cadre du Programme d'Appui au Secteur de la culture en Tunisie (PACT) du Ministère des affaires culturelles. Le projet est une collaboration du réseau EUNIC (Instituts Culturels Nationaux de l'Union Européenne), mis en oeuvre par le British Council.

Cette publication a été produite avec le soutien financier de l'Union Européenne. Le contenu de cette publication est de la seule responsabilité du British Council et ne peut être considérée en aucune façon comme reflétant l'opinion de la Commission européenne.

Pour plus d'informations, visitez notre site web www.tfanen.org

Témoignage du mois

«Je suis passionné de cinéma. Cette formation m'a motivé pour faire des films et quand je serai grand, j'en ferai mon métier».

Mohamed Amin Sghaier, 13 ans
Bénéficiaire du projet Minute Cinéma

Priorités du mois prochain

- Identifier de nouveaux bénéficiaires pour recevoir des top-ups additionnels
- Assurer le bon avancement des projets ISP et assurer le bon déroulement de la phase de démarrage du programme ICC
- Mise en oeuvre des mesures adaptive de l'extension de 6 mois top-ups additionnels
- Accélérer le rythme de clôture de projets bénéficiaires
- Evaluation Mi-parcours Tfanen Takwin
- Intégration du tableau de bord dans le site Web