



جائزة الاعلام

TANDEM
MEDIA AWARDS

الثقافة والاعلام

برامج ومشاريع الاتحاد الأوروبي

يلا نحكي ثقافة!



1. المقدمة

يشكّل الجوار الجنوبي للاتحاد الأوروبي منطقة نابضة بالحياة وغنيّة بتراتها الثقافيّة. انها منطقة تتطلّع إلى الابتكار بفضل موهبة فنّانها المبدعين الذين يحملون الكثير من الأفكار الجديدة ويدفعون بالابتكار رغم التحدّيات التي تواجهها. لا تكتفي الثقافة في منطقة الجوار الجنوبي على البعد الترفيهي، بل هي محرّك للتغيير الايجابي وهي تكرّس حرية التعبير عن الرأى.

تشكّل الثقافة أيضا عنصرا أساسيا في العديد من السياسات الأوروبيّة على غرار التّعليم والبحث والتّنمية الاجتماعيّة ومن خلال تعميم الثقافة عبر هذه المجالات، يضمن الاتحاد الأوروبي دمج التعاون صلب نسيج التنمية الاجتماعيّة والاقتصادية في الجوار الجنوبي، مثلا من خلال الصناعات الإبداعية. ويشجع الاتحاد الأوروبي التعاون بين الثقافات بين ضفّتي المتوسط، مما يعزز التفاهم والثراء المتبادل كما يدعم القطاع الثقافي والصناعات الإبداعية في بلدان الجوار الجنوبي من خلال برامج وشراكات مختلفة، مما يساعد على خلق فرص العمل ودفع الابتكار.

هل نعلم؟

يتمّ سنويًا اختيار
مدينتين من أوروبا
كعاصمتين للثقافة
الأوروبيّة وهي مباحرة
تساهم في دفع
الاقتصاد المحلي وفي
تسليط الضوء على
الفنّانين المحليين
وعلى الثراء الثقافي
للمدن المعنيّة.



الفهرس

2	المقدّمة	.I
4	بعثات الاتحاد الأوروبي	.II
5	الإصدارات	.III
6	الثقافة والاعلام: برامج ومشاريع الاتحاد الأوروبي	.IV
16	مؤسّسات ومبادرات الاتحاد الأوروبي في القطاع الثقافي	.V
17	التظاهرات الثقافية الأوروبية في منطقة الجوار الجنوبي	.VI
18	قصص حول الثقافة	.VII



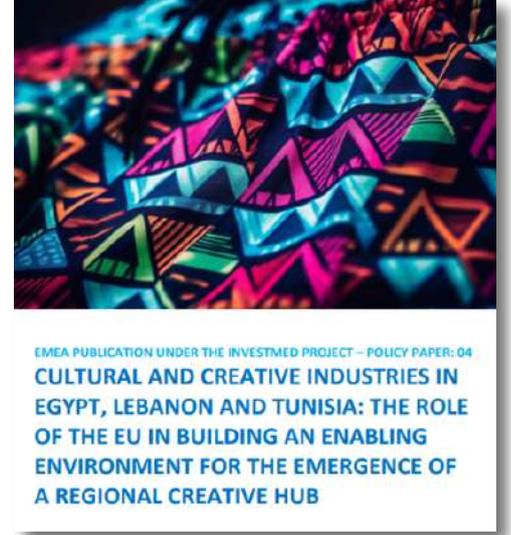
ملاحظة: يمول الاتحاد الأوروبي ويشارك في تمويل مجموعة واسعة من البرامج والمشاريع في القطاع الثقافي في منطقة الجوار الجنوبي كما ينظم العديد من المبادرات والمهرجانات الثقافية القائمة المدرجة في هذه الوثيقة غير شاملة.

١١١. بعثات الاتحاد الأوروبي

				بعثة الاتحاد الأوروبي في الجزائر		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في مصر		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في الأردن		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في ليبيا		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في المغرب		
				مكتب ممثل الاتحاد الأوروبي (الضفة الغربية وقطاع غزة، الاونروا)		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في سوريا		
				بعثة الاتحاد الأوروبي في تونس		

١١١. الإصدارات

[الصناعات الثقافية والابداعية في مصر ولبنان وتونس: دور الاتحاد الأوروبي في إنشاء بيئة ملائمة لبعث مركز إقليمي للإبداع](#)



[دليل التّمويلات الأوروبيّة في مجال الثقافة](#)



[CREACT4MED خريطة الصناعات الثقافية والإبداعية](#)



١٧. الثقافة والاعلام: برامج ومشاريع الاتحاد الأوروبي

المشاريع الاقليمية للاتحاد الأوروبي



يعمل مشروع ثقافة داير ما يدور على دعم الوسط الثقافي لخلق بيئة ملائمة للاندماج الاجتماعي والاقتصادي للشباب في المغرب والجزائر وتونس ومصر و فلسطين و لبنان و الأردن و الجالية السوريّة و الليبيّة في الخارج.

ثقافة داير ما يدور

البلدان: الجزائر ومصر والأردن ولبنان والمغرب وفلسطين وتونس والجالية السوريّة والليبيّة في الخارج.

هي أكبر مبادرة تعاون عبر الحدود ينفذها الاتحاد الأوروبي بموجب أداة الجوار الأوروبية. يجمع البرنامج المناطق الساحلية لـ 14 دولة بهدف تعزيز التنمية العادلة والمنصفة على جانبي البحر الأبيض المتوسط.

ENI CBC MED

برنامج التعاون عبر الحدود لحوض المتوسط

البلدان: الجزائر ، قبرص ، مصر ، فرنسا ، اليونان ، إيطاليا الأردن ، لبنان ، مالطا ، فلسطين ، البرتغال ، إسبانيا ، تونس.

يرتّب مشروع سويتش ميد لتحوّل اقتصادات جنوب المتوسط نحو نماذج الاستهلاك والإنتاج المستدامين والاقتصاد الأخضر.

سويتش ميد

البلدان: الجزائر ومصر وإسرائيل والأردن ولبنان والمغرب وفلسطين وتونس.

يهدف المشروع إلى لتعزيز روح المبادرة وخلق فرص العمل للشباب والنساء من خلال الصناعات الثقافية والإبداعية في الجوار الجنوبي للاتحاد الأوروبي.

CREACT4MED

رؤا الأعمال المبدعون يعملون من أجل مستقبل المتوسط

البلدان: الجزائر ومصر والأردن وإسرائيل ولبنان والمغرب وفلسطين وتونس

يهدف إلى تقديم الدعم لقادة المشاريع الشباب المشاركين في المشاريع ذات الأثر الاجتماعي والثقافي والبيئي وبناء شبكة إقليمية تهدف إلى تعزيز الحوار بين الشباب والسلطات العامة.

سفير

البلدان: الجزائر ومصر والأردن ولبنان وليبيا والمغرب وفلسطين وسوريا وتونس.

ايرسموس+ هو برنامج الاتحاد الأوروبي لدعم التعليم والتدريب والشباب والرياضة في أوروبا. وهو يدعم الأولويات والأنشطة المحددة في منطقة التعليم الأوروبية، وخطة عمل التعليم الرقمي وأجندة المهارات الأوروبية.

ايرسموس+

البلدان: الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي والدول الشريكة



هو برنامج المفوضية الأوروبية لمساعدة طلبة الصحافة والصحفيين الشباب على اكتشاف العمل الذي ينجزه الاتحاد الأوروبي في منطقتهم.

#YOUTH4REGIONS

برنامج الصحفيين الناشئين

البلدان: الجزائر ومصر والأردن ولبنان وليبيا والمغرب وفلسطين وسوريا وتونس.

ينجز المشروع تحديات هادفة ومتراصة لبناء القدرات عبر الحدود وتنمية سياحة المغامرة والترويج لها في المنطقة. وذلك من خلال تصميم واختبار مسارات وطرق تقدم منتجات متقدمة في مجال سياحة المغامرة.

MEDUSA

تطوير وترويج سياحة المغامرة المتوسطة المستدامة

البلدان: اسبانيا والأردن ولبنان وإيطاليا وتونس.

يهدف المشروع إلى تعزيز الحوار والتعاون مع أهم الجهات الفاعلة الإقليمية في مجال العلاقات الأوروبية-العربية.

الحوار III

البلدان: الجزائر ومصر والأردن ولبنان وليبيا والمغرب وفلسطين وتونس.

يهدف المشروع إلى دعم نقل التكنولوجيا وتسويق أدوات جديدة في مجال الواقع المعزز / الواقع الافتراضي تسعى إلى دفع النفاذ إلى التراث الثقافي المتوسطي لليونسكو من خلال تجارب معززة وغامرة.

iHERITAGE

البلدان: إيطاليا ومصر واسبانيا والأردن ولبنان والبرتغال.

يهدف المشروع إلى بناء السلام والاستقرار في المنطقة المتوسطية والحد من التفاوتات ودفع فرص الحياة الكريمة والعمل للجميع مع تعزيز الحوار والتفاهم من خلال توظيف الثقافة والتراث المحلي لتحويلها إلى محركات للتنمية الاجتماعية والاقتصادية المحلية.

CROSSDEV

تطوير وترويج سياحة المغامرة المتوسطة المستدامة

البلدان: إيطاليا والأردن ولبنان وفلسطين.

يهدف المشروع إلى تعزيز سلاسل القيمة والتحالفات التجارية بين المؤسسات الميكروية والصغيرة والمتوسطة في قطاعات النسيج والأحذية والجلود في المنطقة المتوسطية للحد من إنشاء منتجات جديدة وتنمية المشاريع من خلال مدّ الجسور بين هذه القطاعات والصناعة الإبداعية.

CRE@CTIVE

الابتكار كأداة للإبداع وتنشيط القطاعات في منطقة المتوسط

البلدان: اسبانيا وإيطاليا وتونس وفلسطين ومصر والأردن.

يدخل المشروع في إطار برنامج إيرسموس+ وهو يستند إلى وجود حرفيين يفقهون المهنة التقليدية في الأردن وسوريا مما يخلق فرصة لإدراج تلك الحرف في البرامج التعليمية للبلدان المعنية.

HANDS

التدريب والتصميم والتسويق في مجال التراث الحرفي التقليدي

في الأردن وسوريا

البلدان: الأردن وسوريا وإسبانيا وألمانيا وإيطاليا.



يعمل مشروع الفضاءات الأوروبية للثقافة على اختبار نماذج مبتكرة للتعاون في مجال العلاقات الثقافية بين المنظمات الأوروبية والمحلية الشريكة في بلدان خارج الاتحاد الأوروبي.

يهدف المشروع إلى تعزيز صمود المجتمعات في المجال الرقمي وهو يجمع بين رواد الأعمال المبدعين ونشطاء التكنولوجيا الرقمية والإعلاميين لدعم تطوير حلول مبتكرة من أجل التثقيف الإعلامي والمعلوماتي.

يقترح المشروع العمل مع الصناعات الثقافية والابداعية لنقل الاقتصادات الحضرية المحلية نحو فكرة الإنتاج والاستهلاك الدائريين.

هو مشروع في إطار برنامج إيرسموس+ بتمويل من الاتحاد الأوروبي. يهدف المشروع إلى توفير التحضيرات الضرورية للموسيقيين والمرتلين الكلاسيكيين الزائرين في المشاركة في اختبارات الأوركسترا السيمفوني لشباب المتوسط وجلسات Medinea.

يهدف مشروع شاعرات إلى بناء شبكة إقليمية ودولية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا تنظم عروضاً شعرية ثنائية اللغة تلقي خلالها الشاعرات العربيات أعمالهن الخاصة. يهدف المشروع إلى تشجيع وتعزيز تبادل الشعر والأداء الثقافي صلب المجتمعات الناطقة باللغة العربية وكذلك في أوروبا.

الفضاءات الأوروبية للثقافة

البلدان: مصر وتونس والمغرب وغير ذلك من الشركاء حول العالم.

الابتكارات الرقمية من أجل السلام-DIP

البلدان: الجزائر والأردن ولبنان وليبيا وفلسطين وتونس.

INNOMED-UP

تشجيع النهوض بالاقتصاد الدائري من خلال الابتكار والتعليم في الصناعات الإبداعية في مدن البحر الأبيض المتوسط
البلدان: اليونان وإيطاليا وتونس وفلسطين والأردن.

MEDINEA ON AIR

البلدان: البانيا والجزائر وكرواتيا ومصر وفرنسا واليونان وإيطاليا ولبنان ومالطا والتراس الأسود والمغرب وفلسطين والبرتغال وسلوفينيا واسبانيا وتركيا وتونس.

مشروع شاعرات

البلدان: الجزائر والمغرب وتونس.



الجزائر



هو برنامج محايد ولا سياسي يركز بشدّة على تعزيز مبادرات الشباب. يعمل البرنامج على تدريب الشباب لتسليط الضوء على المبادرات المحلية وتعليمهم تقنيات تصوير وتركيب وإنتاج المادّة السمعيّة البصريّة.

هي منظمة مخصّصة لنشر مختلف الثقافات في أوروبا. يتم تصميم وتطوير المشاريع على نحو منسّق بين جميع المؤسسات اللغوية والثقافية الأعضاء في المجموع.

هو برنامج تعاوني بين الجزائر والاتحاد الأوروبي لفائدة وزارة السياحة والصناعات التقليديّة يهدف إلى دفع مساهمة الشباب في الحياة الاجتماعيّة والاقتصاديّة في مناطقهم وإلى إدماجهم في التنمية المحليّة.

برنامج قناة نجمة الرقمية

شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنيّة للثقافة- الجزائر

برنامج جيل سياحة

مصر



يجمع المشروع بين الحفاظ على التاريخ والأنشطة الثقافية وأعمال التنمية الاجتماعيّة بهدف ضمان الحفاظ على المباني والفضاءات التاريخيّة على المدى الطويل من خلال إعادة دمجها في حياة المجتمع المحلي.

يهدف هذا المشروع إلى تحسين البيئة السياسيّة للاقتصاد الإبداعي المصري لتحفيز النمو وخلق الثروة.

في إطار شهر أوروبا 2023، اشترك كلٌّ من الاتحاد الأوروبي في مصر والمجلس الوطني للمرأة في مصر في افتتاح معرض «المصريّة» للأعمال الحرفيّة التي أنجزتها حرفيّات من مصر.

التراث الثقافي للأحياء في «مدينة الموتى»

شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنيّة للثقافة في مصر

المصريّة

المبادرة الأوروبيّة لبيع منتجات الصناعات الحرفيّة المصريّة

هي منصة للمغنيين المصريين تساعد على تقديم أغانيهم والتعبير عن رأيهم عبر الفن كما تبت المنصة لقاءات إعلامية مع المغنيين والفرق الموسيقية من كافة محافظات مصر.

مشروع RADIO 100

المؤسسة المتوسطة للشباب هي مؤسسة يقودها الشباب لفائدة الشباب من خلال تشريكهم في الحياة الاجتماعية وخاصة الفئات المحرومة من الفرص وذلك بهدف تمكين مشاركتهم في بناء مجتمعات ملائمة للشباب.

المؤسسة المتوسطة للشباب من أجل التنمية

الأردن



تهدف شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنية للثقافة إلى رفع الوعي بثقافة الاتحاد الأوروبي ودوله الأعضاء وإلى تقديم الاتحاد الأوروبي كداعم للتعبيرات الثقافية المتنوعة وتوفير الدعم للفاعلين الثقافيين والصناعات الابداعية في الأردن مع دفع المبادلات الثقافية وتنقل الفنانين بين دول الاتحاد الأوروبي والأردن.

شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنية للثقافة في الأردن

تهدف المسابقة إلى تعزيز المواهب الأردنية الشابة في مجالات فنية مختلفة والاحتفال بها. هي مسابقة فنية وثقافية تنافس فيها المواهب في الأردن للوصول إلى النهائيات لتقديم عروضها.

مسابقة رايز للمواهب

تعزز كل من اليونسكو والاتحاد الأوروبي شراكتهما عبر مشروع «دعم سبل العيش من خلال تطوير التراث الثقافي» بخلق فرص عمل لائقة على المدى القصير وبعتماد أساليب تدفع التوظيف في مجال حماية التراث الثقافي في محافظات شمال الأردن والعراق.

دعم سبل العيش من خلال تنمية التراث الثقافي

يهدف المشروع إلى تمكين اللاجئين في الأردن من التباد إلى الموسيقى والتعليم الموسيقي. يسعى المشروع إلى خلق فرص عمل للموسيقيين ولمدربي الموسيقى في الأردن بهدف تمكين اللاجئين من الاندماج على نحو أفضل في المجتمع الأردني وتحسين فرص العمل بالنسبة لهم بمساعدة الموسيقى.

مشروع موسيقى للأمل

لبنان



يهدف المشروع إلى دفع حرّية الصحافة في منطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا وتشجيع الصحفيين على رفع صوتهم والتحقيق في القضايا التي يعالجونها.

جائزة سمير قصير لحرّية الصحافة

يستهدف المشروع الشباب والنساء في شمال لبنان لخلق فرص جديدة للدّخل وتحسين قابليّة التّوظيف وتأهيل وإنشاء البنية التحتية العموميّة و تمكين المبادرات ضمن المجتمعات المحليّة.

فرقة نغم الموسيقية

برنامج التنمية المحليّة لفائدة المناطق الحضريّة المحرومة في شمال لبنان

منصة BAMLED

هو دليل للبنان يجمع ويحدّد أكثر من 30 صنفا. تتمثّل الخارطة في دليل سريع وفريد من نوعه لمتاحف بيروت ومعرضها الفنيّة ويوفّر الدليل فرصة لاكتشاف كافّة المعرض والأروقة الفنيّة في قلب العاصمة بيروت والتّخطيط لزيارتها.

مشروع منجرة

منجرة هي علامة تعرض منتجات الحرفيين المهرة في مدينة طرابلس. تميّز هذه العلامة قطع الأثاث التي ينتجها حرفيو طرابلس المشهورين بطابعهم القائم على التّراث والحدائث في ذات الوقت. تخضع كل قطعة من أثاث منجرة إلى رقابة صارمة في كل مرحلة من مراحل الإنتاج لضمان أفضل معايير الجودة للزبائن.

المبادرة الأوروبية-

إحياء السينما اللبنانية

مؤسسة سينما لبنان هي مبادرة ممّولة من الاتحاد الأوروبي تهدف إلى إحياء الإنتاج السينمائي اللبناني رغم الأزمات المتعدّدة التي تشهدها البلاد. وصلت هذه المبادرة إلى نهايتها في نوفمبر 2022.



ليبيا



يعمل مشروع الاعلام في ليبيا III-المناعة ضد اضطراب المعلومات على تعزيز التكنولوجيا الرقمية وجمع بينها وبين الصحافة الحرفية. تتمثل أهم أهداف المشروع في إنشاء شبكة وطنية معترف بها دوليًا للتحقق من الأحداث والحقائق وفي إعداد مبادرات لتحسين الثقافة الاعلامية لليبيين.

الاعلام في ليبيا III- المناعة ضد اضطراب المعلومات

يهدف المشروع إلى تدريب النساء في مجال ريادة الأعمال لدعم مهارتهن وتطوير مشاريعهن، يسطع الاقتصاد الابتكاري بدور هام ويشمل العديد من المجالات التي تمثل الفنون والثقافة والتجارة والتكنولوجيا.

مشروع التدريب في مجال الاقتصاد الإبداعي-ليبيا

المغرب



يهدف البرنامج إلى دعم المهنيين والفنانين في كافة القطاعات الثقافية للتعاون عبر المجالات والحدود وإلى تعزيز القدرة التنافسية لقطاعات الثقافة مع دعم الجهود نحو المزيد من الخضرة و الرقمنة و الشمولية.

أوروبا المبدعة- المغرب

أعدت مجامع شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنية للثقافة في الدار البيضاء استراتيجيّة مشتركة يتنزل في محورها البرنامج الوطني «الثقافات للعيش معا» الذي يسعى إلى خلق قيم تيسر التعايش بين مختلف المجتمعات المحلية.

شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنية للثقافة في المغرب

هذا البرنامج هو الأوّل من نوعه في إطار الشراكة بين المغرب والاتحاد الأوروبي وهو يهدف إلى دفع الثقافة من خلال تعزيز الصناعات الثقافية والإبداعية كرافعة للتنمية الاقتصادية وخلق فرص العمل لفائدة الشباب.

برنامج الدعم الأوروبي لفائدة الصناعات الثقافية والإبداعية المغربية

I-MEDIA

يهدف المشروع إلى المساهمة في الاندماج الاجتماعي والاقتصادي والسياسي للشباب بين سن 18 و 35 سنة في المغرب و ذلك عبر تحسين قابليتهم للتوظيف في مهن الصحافة و الاتصال الرقمي.

فلسطين



يهدف المشروع إلى بناء وتعزيز قدرات الشباب الفلسطيني لدفع ثقافة السلام ونبذ العنف من خلال الموسيقى والغناء.

موسيقى من أجل السلام

يهدف المشروع إلى تعزيز ثقافة التسامح ونبذ العنف من خلال عدد من الأفلام وتنفيذ أنشطة لتعزيز المفاهيم الإيجابية في مجتمعنا الفلسطيني

حافلة السينما

تعزيز ثقافة التسامح ونبذ العنف للشباب الفلسطيني في قطاع غزة

يهدف المشروع إلى الجمع بين الجهات المعنية في الدوائر التربوية والثقافية في فلسطين. سيتم تعزيز المراكز المحلية لتعليم الكهول لتشجيع أفراد المجتمع المحلي على الانخراط في العمل والتربية الثقافية.

قصص فلسطين

يسعى معهد غوته -رام الله، بالتعاون الوثيق مع الشركاء والخبراء الوطنيين، إلى إنجاز مشروع إذاعة ثقافية ودفع التقارير الثقافية النقدية المستقلة في فلسطين.

الإذاعة الثقافية الفلسطينية

يعمل المشروع على تعزيز عمل قطاعي السياحة والثقافة في فلسطين والمساهمة في دفع الحقوق الثقافية لتكون في محور السياسات التنموية.

الحقوق الثقافية من أجل مسار للتنمية الشاملة والمنصفة في فلسطين

هي شبكة تقدّم خدمات موجهة نحو منتجات الصناعات الثقافية والابداعية من خلال نشر المعارف بشأن التصميم الصناعي المبدع باعتماد التراث الثقافي الفلسطيني.

فلسطين المبدعة - يونيدو فلسطين

يدعم البرنامج جيلا جديدا من الفنانين التشكيليين الفلسطينيين من غزة والضفة الغربية والقدس لإطلاق قدراتهم الفنية والمهنية في إطار مشروع مستجد وشامل للتبادل الثقافي.

تدفق- فلسطين

برنامج الفنون المعاصرة في فلسطين

تونس



هو برنامج دعم تنوع السياحة وتطوير الصناعات التقليدية وتعزيز التراث الثقافي. ويهدف إلى تنوع العرض السياحي التونسي من خلال خلق أوجه التآزر بين قطاعات السياحة والصناعات التقليدية والمنتجات المحلية والتراث الثقافي.

برنامج تونس وجهتنا

يتمثل الهدف العام للبرنامج في المساهمة في التنمية الاقتصادية المستدامة والشاملة في تونس.

تنوع وتعزيز جودة العروض السياحية

يتمثل الهدف الأساسي في دعم وتمويل أكثر من 500 رائد أعمال في مختلف أنحاء تونس.

تثمين الامكانيات السياحية والمهارات والزراعات المحلية مع شبكة مبادرة تونس

يهدف هذا المشروع إلى دعم تنمية التراث الثقافي من خلال اعتماد أنشطة لبناء القدرات ونقل المعارف خاصة في مجال إدارة الأصول.

تراث 3000

المشروع هو أحد مكونات برنامج تونس وجهتنا ، وهو مشروع لتعزيز سلاسل قيمة الحرف والتصميم في تونس ويهدف إلى دعم القدرة التنافسية لقطاع الحرف والتصميم.

CREATIVE TUNISIA

تونس الإبداعية

يتمثل الهدف العام للبرنامج في المساهمة في التنمية الاقتصادية المستدامة والشاملة في تونس من خلال تعزيز وهيكل بيئة الابتكار وريادة الأعمال والحفاظ عليها.

INNOV'I - EU4INNOVATION

يهدف المشروع إلى الدفع نحو تنمية التنوع الفني والثقافي وتمتين القدرة التنافسية لهذه القطاعات.

أوروبا المبدعة

EU4YOUTH

هو مشروع دعم الشباب التونسي الذي يتمثل هدفه العام في المساهمة في تحسين الإدماج الاقتصادي والاجتماعي والسياسي للشباب التونسيين المهمشين من خلال مقاربة التنمية المحلية.

يسعى المشروع إلى تمكين العموم من أخذ قرارات مستنيرة بشأن القضايا الاجتماعية والاقتصادية التي تمس حياتهم والمشاركة بشكل نشط في الحوارات الديمقراطية

مشروع دعم وسائل الاعلام في تونس



٧ . مؤسّسات ومبادرات الاتحاد الأوروبي في القطاع الثقافي

شبكة الاتحاد الأوروبي للمعاهد الوطنيّة للثقافة (EUNIC).

هي الشبكة الأوروبيّة للمنظّمات العاملة في مجال العلاقات الثقافيّة لجميع الدّول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي وقد تمّ توزيع أعضاء الشبكة على 132 مجمع في 102 بلدا عبر العالم. تمثّل المجمع فروع الشبكة التي يضمّ كلّ منها 3 أعضاء على الأقلّ. تعمل المجمع في مجال العلاقات الثقافيّة وتساهم في خلق الأنشطة مع المنظّمات الشريكة. [\(الخارطة\)](#)

الاطار الاستراتيجي للسياسة الثقافيّة للاتحاد الأوروبي

تكتسي الاولويّات التي ضبطتها المفوضيّة الأوروبيّة للفترة 2019-2024 أهميّة قصوى بالنسبة إلى إعداد السياسات في مجال الثقافة في الاتحاد الأوروبي وبالتّسبة إلى المحاور الأساسيّة للتّعاون الثقافي الأوروبي. تدخل تلك الاولويّات في إطار الاستراتيجية السياسيّة الأوروبيّة الشّاملة.

i-Portunus

هو برنامج مموّل من المفوضيّة الأوروبيّة لدعم تنقّل الفنّانيين ومهنّيي الثقافة تشرف على إنجازهم مجموعات من المنظّمات الثقافيّة وهو يموّل تنقّل الفنّانيين نحو بلدان أخرى لفترات قصيرة أو استقبالهم بهدف استقطاب المواهب الدوليّة. يهدف البرنامج أساسا إلى ربط الصّلة بين الفنّانيين والمبدعين والمهنّييين في مجال الثقافة على المستوى الدولي وإلى دعم التّعاون الدولي بين جميع البلدان المشاركة في برنامج أوروبا المبدعة. يعادل برنامج i-Portunus برنامج ايرسموس في عالم الثقافة.

عواصم الثقافة الأوروبيّة

تنزّل هذه المبادرة الثقافة في محور المدن الأوروبيّة بدعم من الاتحاد الأوروبي للاحتفال على امتداد سنة كاملة بالفنّ والثقافة وقد تمّ تصميمها لإبراز ثراء وتنوّع الثقافات في أوروبا وإحياء الخصائص الثقافيّة التي يتقاسمها الأوروبيون ولتمتين إحساس المواطنين الأوروبيين بالانتماء إلى فضاء ثقافي مشترك ولدفع مساهمة الثقافة في تنمية المدن.

المؤسّسة الأوروبيّة من أجل الديمقراطيّة

المؤسّسة الأوروبيّة من أجل الديمقراطيّة هي مؤسّسة مستقلة أنشأها الاتحاد الأوروبي ودوله الأعضاء سنة 2013. تعمل المؤسّسة كصندوق ائتماني دولي مستقلّ ويتمثّل هدفها الأساسي في تقديم منح والنّهوض بالديمقراطيّة في الجوار الأوروبي وغرب البلقان وتركيا وفي مناطق أخرى. تدعم المؤسّسة الأوروبيّة من أجل الديمقراطيّة منظّمات المجتمع المدني والحركات الموالية للديمقراطيّة والنّاشطين المدنييين والسياسيين وكذلك الصحفيين والاعلام المستقلّ من أجل إرساء نظام سياسيّ ديمقراطيّ وتعدّديّ.

٧. التظاهرات الثقافية الأوروبية في منطقة الجوار الجنوبي

- [مهرجان الفيلم البيئي Envirofest 2023 تونس](#)
- [مهرجان الفيلم الأوروبي في الأردن](#)
- [مهرجان الفيلم الأوروبي في لبنان](#)
- [مهرجان الفيلم الأوروبي في المغرب](#)
- [بانوراما الفيلم الأوروبي \(مصر\)](#)
- [مهرجان ربيع بيروت-لبنان](#)
- [مهرجان المسرح الأوروبي في لبنان](#)
- [مهرجان الموسيقى الأوروبية في الجزائر](#)
- [جولة الشمال - 2023 التشبيك للتواصل الثقافي- ثقافة داير ما يدور-لبنان](#)
- [Meet the Icon Celebration - مصر](#)
- [مهرجان الكرامة بالأردن](#)
- [الأكاديمية الإقليمية للتدريب CREAT4MED](#)
- [حفلة مسابقة بحر من الكلمات لمؤسسة أنا ليند](#)
- [مهرجان الجاز في شالة - المغرب](#)



٧١١. قصص حول الثقافة



- [تجليات مودع: عندما ينفخ المسرح بنسمات الحرية على السجون التونسية](#)
- [خلق مسارات تعاونية للثقافة - مهرجان فريد من نوعه في لبنان مخصص للأفلام البيئية](#)
- [مهرجان لبنان للمسرح الأوروبي: عندما تتحول المدينة إلى ركح للمسرح](#)
- [الاتحاد الأوروبي في المغرب يدعم فكرة اطلاع الأطفال على حقوقهم من خلال السينما](#)
- [Clap! دعونا نصفق لمهرجان فلسطين الدولي لمسرح الطفل والشباب](#)
- [الاتحاد الأوروبي يعزز الهوية الفلسطينية الايجابية ويقرب الفلسطينيين من ثقافتهم](#)
- [مسابقة الصور الفوتوغرافية « EU4YOUth # : «صوّر وتقاسم» منال بناني وطارق لزار، فائزان متعددان المواهب](#)
- [عندما يسترجع الخبز مكانته المرموقة](#)
- [«الشباب الرُّحْل»: كيف نتخلص من الأفكار النمطية التمييزية](#)
- [مشروع تشبيك يدفع القصة التنافسية واستدامة الفاعلين الثقافيين في الأردن](#)
- [مزايا، مدرسة الموسيقى](#)
- [مهرجان الفيلم الأوروبي؛ ترفيه والهام وتحفيز](#)
- [صحة الذاكرة الأمازيغية](#)
- [تعزيز ثقافة التعايش](#)
- [المجلس البلدي للشباب بأقيو: تمكين الشباب!](#)
- [عشاق المسرح هؤلاء!](#)
- [حياتي: صناعة الأحلام من خلال العدسة](#)
- [أحمد زعاع -المهندس المعماري الذي يناصر من أجل السكن العادل](#)
- [سندس الرقيات -مصممة ألعاب تعيد ابتكار التجارب السياحية - خروف جدرا](#)
- [يوسف الادريسي - فنان يستعيد حقه في الفضاء العام-كوناكتيف](#)
- [مسابقة تلفزيونية تكرم رائدات أعمال مبتكرات من ليبيا](#)
- [استرجاع الحق في المدينة: توأم مصري يضع الابداع في خدمة الهندسة المعمارية في القاهرة](#)

جائزة الاعلام

TANDEM

MEDIA AWARDS



EU NEIGHBOURS
south